



PROGRAMME DE CONCOURS

Tambours, catégorie T1

T1.1 Marche ou marche bâloise au choix

Minimum 8 parties d'une marche des classes 1 ou 2

T1.2 Composition au choix

Une composition au libre choix des classes 1 ou 2

Les marches ou marches bâloises ne sont pas admises

Taxation :

Selon tabelles actuelles de l'ASTF

Exécution technique 20 points

Rythme 10 points

Dynamique 10 points

Maximum de points atteignables : 80 points

Conditions de participation :

Année de naissance 2006 à 1985

Tambours vétérans, catégorie TV

TV.1 Marche ou marche bâloise au choix

Minimum 6 parties d'une marche au libre choix des classes 1 à 6

TV.2 Composition au choix, marche ou marche bâloise

Une composition ou une marche au libre choix des classes 1 à 6

Les marches doivent contenir au minimum 6 parties

Taxation :

Selon tabelles actuelles de l'ASTF

Exécution technique 20 points

Rythme 10 points

Dynamique 10 points

Bonification de difficulté :

Classe 1 : 1.00 point Classe 2 : 0.80 point Classe 3 : 0.60 point

Classe 4 : 0.40 point Classe 5 : 0.20 point Classe 6 : 0.00 point

Maximum de points atteignables : 82 points

Conditions de participation :

Année de naissance 1984 et plus âgés



23^{ES} RENCONTRES GRUÉRIENNES DU TAMBOUR

18 AVRIL 2026 – LA TOUR-DE-TRÊME



PROGRAMME DE CONCOURS

Tambours, catégorie T2

T2

Composition au choix, marche ou marche bâloise

Une composition ou une marche au libre choix des classes 3 à 6

Les marches doivent contenir au minimum 6 parties

Taxation :

Selon tabelles actuelles de l'ASTF

Exécution technique 20 points

Rythme 10 points

Dynamique 10 points

Maximum de points atteignables : 40 points

Conditions de participation :

Année de naissance 2006 à 1985

Tambours minimes, catégorie TM

TM.1

Principe

Roulement selon la méthode « Roulement »

TM.2

Composition au choix, marche ou marche bâloise

Une composition ou une marche au libre choix des classes 1 à 6

Les marches doivent contenir au minimum 6 parties

Taxation :

Selon tabelles actuelles de l'ASTF

Principe 10 points

Exécution technique 20 points

Rythme 10 points

Dynamique 10 points

Bonification de difficulté :

Classe 1 : 1.00 point Classe 2 : 0.80 point Classe 3 : 0.60 point

Classe 4 : 0.40 point Classe 5 : 0.20 point Classe 6 : 0.00 point

Maximum de points atteignables : 51 points

Conditions de participation :

Année de naissance 2011 et plus jeunes



23^{ES} RENCONTRES GRUÉRIENNES DU TAMBOUR

18 AVRIL 2026 – LA TOUR-DE-TRÊME



PROGRAMME DE CONCOURS

Tambours juniors, catégorie T1J

T1J.1 Marche ou marche bâloise au choix

Minimum 8 parties d'une marche des classes 1 ou 2

T1J.2 Composition au choix

Une composition au libre choix des classes 1 ou 2

Les marches ou marches bâloises ne sont pas admises

Taxation :

Selon tabelles actuelles de l'ASTF

Exécution technique 20 points

Rythme 10 points

Dynamique 10 points

Maximum de points atteignables : 80 points

Conditions de participation :

Année de naissance 2010 à 2007

Tambours juniors, catégorie T2J

T2J.1 Principe

Roulement selon la méthode « Roulement »

T2J.2 Composition au choix, marche ou marche bâloise

Une composition ou une marche au libre choix des classes 3 à 6

Les marches doivent contenir au minimum 6 parties

Taxation :

Selon tabelles actuelles de l'ASTF

Principe 10 points

Exécution technique 20 points

Rythme 10 points

Dynamique 10 points

Maximum de points atteignables : 50 points

Conditions de participation :

Année de naissance 2010 à 2007



PROGRAMME DE CONCOURS

Fifres, catégorie P

P **Composition au choix**
Une composition au libre choix

Taxation :

Pince	10 points
Rythme	10 points
Interprétation	20 points

Maximum de points atteignables : 40 points

Conditions de participation :

Année de naissance 2006 et plus âgés

Fifres juniors, catégorie PJ

PJ **Composition au choix**
Une composition au libre choix

Taxation :

Pince	10 points
Rythme	10 points
Interprétation	20 points

Maximum de points atteignables : 40 points

Conditions de participation :

Année de naissance 2007 et plus jeunes

Fifres : conditions particulières :

Nous nous réservons le droit de supprimer les concours fifres si un effectif minimum de 6 concurrent-e-s n'est pas atteint sur l'ensemble des deux catégories F et FJ. Dans ce cas, nous nous réservons également le droit de ne pas engager d'experts fifres pour les prestations des sections fifres et fifres-tambours.

Sections, groupes et SoloDuo

La totalité du répertoire selon les classifications de l'ASTF peut être interprétée dans ces catégories. Toutes les pièces présentées seront notées par le jury selon les tables actuelles de l'ASTF, mais aucun classement ne sera établi (les résultats sont confidentiels). Les annotations et remarques du jury ne sont faites que dans le but de permettre aux sections d'améliorer leurs qualités musicales et de se préparer dans des conditions de concours pour les fêtes régionales et fédérales.